

Dossier Eurimages
par
Marianne Chouchan



Les films français se produisent aujourd'hui avec l'aide de fonds européens. Productrice ou producteur, vous avez suivi l'élaboration scénaristique du projet, vous avez collecté des fonds et êtes entré en pré-production. Au moment où vous devez élaborer le dossier Eurimages – bref synopsis, note d'intention et description du projet en une quinzaine de pages, portrait descriptif des personnages principaux, vous vous trouvez à court de temps.

Confiez ce travail à Marianne Chouchan !

A l'aide du scénario, du pré-casting ou du casting idéal, et d'éventuelles notes du réalisateur, elle vous rédigera EN FRANÇAIS le dossier demandé. Si vous ne disposez pas de traducteur en langue anglaise, elle pourra faire effectuer la traduction du dossier par des étudiants titulaires de l'IELTS (test de langue de l'université de Cambridge pour la Grande Bretagne) et du TOEFL (test pour les universités américaines-canadiennes, etc...) et donc bilingues.

Travail déjà effectué pour diverses productions, notamment KG prod (productions Costa Gavras)

[Retour à la page d'accueil](#)